

REGION DÜSSELDORF

„DIE STIMME ALS ERFOLGSFAKTOR“ – STIMMGEWALTIG!

Mitte November trafen sich ca. 50 Mitglieder der Regionalgruppe Düsseldorf zum interaktiven Impulsvortrag „Stimme wirkt! Die Stimme als Erfolgsfaktor“ von Nadja van Uelft im Holiday Inn Hotel in Düsseldorf. Der Referentin als Expertin für Kommunikation und Rhetorik gelang es, die Teilnehmer zu Stimmübungen zu animieren und ihnen Tipps und Wissen rund um das Thema „Stimme“ zu vermitteln.

Wir Menschen kommunizieren immer – jeden Tag und in jeder Situation, meist ohne uns dessen bewusst zu sein. Unsere Wirkung auf Gesprächspartner ist bei jeglicher Face-to-Face-Kommunikation bis zu 40 % auf unsere Stimme zurückzuführen und nur zu 7 % auf den Inhalt.



Das Seminar war komplett ausgebucht

Beim Telefonieren verändert sich die Gewichtung sogar noch, da die visuell wahrgenommene Körpersprache (die ansonsten über die Hälfte der Wirkung ausmacht) wegfällt bzw. sich ausschließlich in der Stimme ausdrückt.

Beim Telefonieren z. B. beträgt der Wirkungsfaktor Stimme 84 % und nur 16 % der Inhalt.

Ziel des Abends war es, den eigenen Wirkungsgrad der Stimme zu optimieren.

Neben den Grundlagen der Stimmphysiologie und dem Erkennen der Parameter der Stimme (wie z. B. Lautstärke, Tempo, Intonation) gab van Uelft praktische Tipps rund um das Thema Stimme und Wirkungsfaktoren im Gespräch.

Beispielsweise seien einmal fünf Tipps rund um das Telefonieren aufgelistet:

1. Lächeln Sie, bevor Sie zum Hörer greifen.
2. Setzen Sie bewusst am Telefon Körpersprache ein durch Gestikulation, um wichtige Aussagen zu unterstreichen.
3. Verstärken Sie Ihre Stimmmodulation, das heißt, gehen Sie mit der Stimme nach oben und unten, wesentlich deutlicher als Sie das in einem persönlichen Gespräch tun würden.

4. Telefonieren Sie bei Konfliktgesprächen im Stehen, um eine kraftvollere Stimme zu erhalten.

5. Minimieren Sie Hintergrundgeräusche.

Die Trainerin vom „Kölner Institut für creatives Kommunizieren“ erläuterte außerdem Möglichkeiten der Ausdruckssteigerung und konnte die Teilnehmer für praktische Stimmübungen begeistern.

In diesem Sinne: Ein Zungenbrecher zur Artikulationsübung zum Schluss (besonders wirkungsvoll mit einem Korken zwischen den Vorderzähnen):

„Wenn mancher Mann wüsste, wer mancher Mann wär, gäb mancher Mann manchem Mann manchmal mehr Ehr.“ — fl

Nähere Informationen über die Referentin Nadja van Uelft erhalten Sie über ihre Homepage www.kick-koeln.de.